sommaire

EDITION PRINTEMPS ÉTÉ 2012

3 **ÉDITORIAL**

4 **SOMMAIRE**

8 **LES CARNETS SENSATIONS**
Shopping à la carte.

10 **DE L'APPART À LA VILLA**
Belle contemporaine corsetée de béton en bord de Sèvre.

20 **TRÉSOR DE BÉTON**
Où le bureau du trésorier-payeur général est devenu chambre.

32 **LOFT EN NOIR ET BLANC**
Couleur de hangar de sel égaré dans la ville.

42 **LUMIÈRE MODULABLE**
Baies accordéons, cloisons sur rails et table télescope.

48 **PORTFOLIO**
Imagerie du troisième type en quartier historique.

58 **POP ART GRIS SOURIS**
Archi intérieure qui stupéfie même Picasso et Dali.

72 **LA BOÎTE AUBERGINE**
Une boîte de couleurs que l'on ouvre avec gourmandise.

80 **CITÉ AUX MILLE VISAGES**
Plongée en eau trouble dans les méandres de la mémoire.

90 **COUP DE THÉÂTRE**
Mordue de jeux d'ombre et de lumière.

100 **PIED-À-TERREGLOBE-TROTTER**
Où la déco contemporaine se joue des objets souvenirs.

108 **CAHIER D'ARCHI**
Design et tendance

112 **LES BONNES ADRESSES**
de Julie et Marinette.

image à l'encre
éditeur territorialiste

ADMINISTRATION
Siège Social
Rue de la Morande - BP 58
17740 Sainte-Marie de Ré
RC La Rochelle B424 964 633 APE 5814Z
Téléphone : 05 46 00 33 22
Télécopie : 05 46 00 47 37
E-mail : habitat@imagealencre.com
Internet : www.imagealencre.com

Directeur de la Publication
Yann Pellet

Régie, logistique & Marketing
Image à l'Encre

Régie Publicitaire
Philippe Bouzir

Diffusion
Réseau de services de presse

RÉDACTION
Rédacteur en Chef
Yann Pellet

Assistante de Rédaction
Catherine Gillier

Ont Collaboré à la Rédaction de ce Numéro
Karen Delarge, Charles Vincent, Laurence Gérardin, Véronique Leloup

Photographies & Stylisme
Cédric Chassé

FABRICATION
Technique & Conception
Image à l'Encre

Réalisation, montage et photogravure
www.studio-gaia.fr

Impression
Imprimerie Rochelaise - La Rochelle

Dépôt Légal
753 - 2ème trimestre 2012

Numéro ISSN
1622-7794

Tous droits de reproduction, mêmes partiels, réservés en France et à l'étranger. L'éditeur décline toute responsabilité quant au contenu des annonces insérées dans ce numéro.

Pour les dossiers Habitat de sa prochaine édition, la rédaction du magazine fait appel aux propriétaires qui ont restauré avec goût et passion une maison typique, ou qui habitent une demeure de caractère, ou encore, dont la maison porte la griffe d'une décoration ou d'un architecte ayant le goût de l'authentique.